

1. YIL

İDE1101 İngiliz Edebiyatı Araştırmaları-I

Bu ders, Anglo-Saxon döneminden başlayarak On Sekizinci yüzyıla kadar olan Britanya edebiyatının önemli eserlerini öğrencilere tanıtmayı ve bu metinler kapsamında metinsel pratiği öğrencilerde bir yetenek olarak geliştirmeyi amaçlar.

İDE1102 İngiliz Edebiyatı Araştırmaları-II

Bu ders Restorasyon döneminden Postmodern edebiyata kadarki dönemde İngiliz Edebiyatını eserler, yazarlar, türler, gelenekler, fikirler ve akımları göz önüne alarak tarihsel bir bağlamda incelemek için tasarlanmıştır.

İDE1103 Mitoloji

Dersin amacı, öğrencilere çeşitli kurgusal eserlerdeki mitolojik göndermeleri anlama yetisi kazandırmaktır.

İDE1104 Klasik Edebiyat

Bu dersin amacı, Batı edebiyat geleneğini şekillendiren belli başlı eserler üzerinden öğrencilerin klasik edebiyat bilgisi edinmelerini sağlamaktır.

İDE1105 Akademik Düşünme ve Yazma

Bu ders, öğrencilerin akademik düşünme ve yazma becerilerini geliştirmeyi hedefler. Akademik yazmaya bir süreç olarak yaklaşarak, düşüncelerin sistematik bir şekilde ifade edilmesi ve araştırma yazısı yazma aşamasına kadar farklı uygulamalara odaklanılacaktır. Ders, disipline özgü yazım tekniklerini, yazılı ifadede netlik sağlamayı ve akademik metinlerin yapısal ve retorik kurallarını öğretirken, öğrencilerin bağımsız akademik yazım yetkinliğini kazanmalarını hedefler.

İDE1106 Çalışma Becerileri ve Araştırma Teknikleri

Bu dersin amacı, öğrencileri etkili araştırmalar yapmaları ve eleştirel, analitik İngilizce yazma becerileri kazanmaları için gerekli akademik donanımla geliştirmektir. Öğrenciler, araştırma soruları oluşturmayı, kaynaklarla etkileşim kurmayı, argüman yapılandırılmayı ve uygun kaynak gösterme sistemlerini kullanmayı öğreneceklerdir.

İDE1107 Metin Çözümleme

Bu dersin amacı, öğrencilerin edebi metinleri yapı, tema, anlatı teknikleri ve üslup bakımından çözümleyebilme becerisi kazanmalarını sağlamaktır. Öğrenciler, yakın okuma yöntemleri ve temel kuramsal yaklaşımlar (örneğin biçimbilimsel, feminist, postkolonyal) aracılığıyla metinleri eleştirel bir bakışla değerlendirmeyi öğrenirler. Ayrıca metinlerin tarihsel ve kültürel bağlamlarıyla ilişkilendirilmesi, öğrencilerin edebi analizlerini derinleştirmelerine yardımcı olur. Ders, sözlü ve yazılı ifade becerilerini geliştirmeyi de hedefleyerek, öğrencilerin edebi yorumlarını akademik bir çerçevede sunmalarını teşvik eder.

İDE1108 Eleştirel Söylem Analizi

Bu dersin amacı, öğrencilerin edebi metinleri yapı, tema, anlatı teknikleri ve üslup bakımından çözümleyebilme becerisi kazanmalarını sağlamaktır. Öğrenciler, yakın okuma yöntemleri ve temel kuramsal yaklaşımlar (örneğin biçimbilimsel, feminist, postkolonyal) aracılığıyla metinleri

eleştirel bir bakışla değerlendirmeyi öğrenirler. Ayrıca metinlerin tarihsel ve kültürel bağlarıyla ilişkilendirilmesi, öğrencilerin edebi analizlerini derinleştirmelerine yardımcı olur. Ders kapsamında görsel okuryazarlık (visual literacy) becerilerine de yer verilerek, metinlerdeki görsel imgelerin, sembolik temsillerin ve betimlemelerin analiz edilmesi teşvik edilir. Bu sayede öğrenciler, edebi metinleri yalnızca dilsel değil, aynı zamanda görsel ve kültürel boyutlarıyla da değerlendirebilirler. Ders, sözlü ve yazılı ifade becerilerini geliştirmeyi de hedefleyerek, öğrencilerin edebi yorumlarını akademik bir çerçevede sunmalarını teşvik eder.

İDE1111 İngiliz Kültürü ve Tarihi-I

Bu ders, erken dönemden 17.yy'a uzanan Britanya Kültürü ve Tarihi hakkında bilgilendirmeyi ve edebi eser incelemesine sosyo-kültürel açıdan bakış perspektifini geliştirmeyi amaçlamaktadır.

İDE1112 İngiliz Kültürü ve Tarihi-II

Stuart'lar ile yirminci yüzyıl arasındaki dönemleri kapsayan tarihsel, sosyal, politik, kültürel, dini ve felsefi gelişmeler arasındaki ilişkileri ilişkilendirir.

İDE1115 Sözlü İletişim ve Sunum Becerileri-I

Bu dersin amacı, öğrencilerin akademik ve sosyal ortamlarda etkili sözlü iletişim kurmalarını sağlayacak temel becerileri kazandırmaktır. Öğrencilerin özgüvenle konuşmalarını, etkili sunum tekniklerini kullanmalarını, düşüncelerini açık ve anlaşılır bir şekilde ifade etmelerini desteklemek hedeflenmektedir. Ayrıca, öğrencilerin aktif dinleme, sözlü tartışmalara katılım, beden dili kullanımı ve yapılandırılmış sunum becerileri gibi temel iletişim yeterliliklerini geliştirmeleri amaçlanmaktadır.

İDE1116 Sözlü İletişim ve Sunum Becerileri-II

Bu dersin amacı, öğrencilerin akademik ve profesyonel bağlamlarda etkili sunumlar hazırlayıp sunabilmeleri için gerekli olan temel bilgi ve pratik becerileri kazandırmaktır. Derste, dinleyiciyle etkili iletişim kurma, görsel ve işitsel materyalleri etkili kullanma ve konuşma içeriğini açık ve düzenli bir şekilde yapılandırma konularına özellikle vurgu yapılmaktadır.

İDE1121 İleri Düzey İngilizce Dilbilgisi

-Modern İngilizce dil bilgisi teorileri ve yaklaşımlarıyla eleştirel bir şekilde ilgilenmek. - Metindeki ileri düzey dil bilgisi hatalarını düzeltmek için düzenleme ve düzeltme becerilerini geliştirmek. -İletişim ve edebi tarzda dil bilgisinin rolü hakkında tartışmalara katılmak.

İDE1122 Eleştirel Düşünme Becerileri

- Doğru sorular sormayı, fikirleri karşılaştırmayı, basit argümanlar oluşturmayı öğrenmek. - Bilgiye sorgulayıcı ve analitik bir şekilde yaklaşabilmek. - Kısa metinlerin ve edebi pasajların analizine katılabilmek, düşüncelerini hem yazılı hem de sözlü olarak ifade etmeyi öğrenmek.

İDE1123 İkinci Yabancı Dil (Fransızca)

Dinlediklerini anlamaya yönelik temel becerilerin sağlanması. görsel işitsel mekanizmaların öğrenme sürecindeki katkılarından faydalanılması.

İDE1124 İkinci Yabancı Dil (Fransızca)

Öğrencinin, sıradan ve gündelik deyişlerle somut gereksinimleri karşılamayı hedefleyen son derece yalın sözceleri anlayabilmesi ve kullanabilmesi amaçlanır. Kendini veya bir başkasını tanıtabilir ve bir kişiye, kendisiyle ilgili sorular – örneğin oturduğu yer, ilişkileri, sahip olduğu

şeyler, vb. üzerine – ve aynı türden sorulara yanıt verebilir. Eğer kendisiyle konuşan kişi yavaş yavaş ve tane tane ve kendisine yardımcı olacak biçimde konuşuyorsa basit bir biçimde iletişim kurabilir.

2. YIL

İDE2101 Dilbilime Giriş

Bu ders, öğrencilere temel dilbilimsel kavramlara dair kapsamlı bir anlayış kazandırmayı amaçlamaktadır. Öğrenciler, dilin kökenlerini, yazı sistemlerinin gelişimini ve insan dilinin ayırt edici özelliklerini inceleyeceklerdir. Ders kapsamında insan dili ile hayvan iletişimi arasındaki farklar ele alınacak; ayrıca, dilin ses yapısına odaklanılarak fonetik ve fonoloji konuları işlenecektir. Öğrenciler ses kalıplarını, sözcük oluşturma süreçlerini ve biçimbilimsel yapıları öğreneceklerdir. Bunun yanı sıra, sözcük öbeği, cümle ve tümce yapısı gibi sözdizimsel unsurlar da incelenecek ve bu kavramlar gerçek dil verileri üzerinde uygulanacaktır. Ders, öğrencilere hem kuramsal bilgi hem de sözlü ve yazılı dili analiz etme becerisi kazandırmayı hedeflemektedir.

İDE2102 Dilbilim

Bu dersin amacı, öğrencilerin dilbilimin ileri düzey kavramlarını kavramalarını ve dili çok yönlü bir yapı olarak analiz edebilmelerini sağlamaktır. Öğrencilerin, dilin cümle yapısı ve dilbilgisel örgüsünü inceleyerek yapısal analiz becerilerini geliştirmeleri; anlambilim, edimbilim ve söylem analizi gibi alanlarda anlam üretimini yorumlayabilmeleri hedeflenmektedir. Ayrıca dilin teknolojiyle ilişkisi, insan beynindeki temsili, ilk ve ikinci dil edinimi süreçleri, dilin tarihsel dönüşümü, toplumsal farklılıklar ve kültürel etkiler gibi temalar aracılığıyla öğrencilerin dilin evrensel ve kültürel boyutlarını eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirebilmeleri amaçlanmaktadır.

İDE2103 Çeviribilim Çalışmaları-I

Bu ders, öğrencilerin çeviribilim alanına giriş yapmalarını sağlayarak, çeviri kuramları ve uygulamalarına dair temel bilgi ve becerileri kazandırmayı hedefler.

İDE2104 Çeviribilim Çalışmaları-II

Bu ders, öğrencilerin çeviribilim alanına giriş yapmalarını sağlayarak, çeviri kuramları ve uygulamalarına dair temel bilgi ve becerileri kazandırmayı hedefler.

İDE2105 Amerikan Edebiyatına Giriş

Başlangıcından 19. yüzyılın sonuna kadar Amerikan toplumunun oluşumu ve edebiyatının ortaya çıkışının politik, felsefi ve kültürel açılarından incelenmesi.

İDE2106 Amerikan Edebiyatı Araştırmaları

Bu derste, Amerikan Gerçekçiliği, Doğalcılığı ve Modernizminin ortaya çıkışındaki etmenler, ülkenin kültürel ve tarihi ortamı aracılığıyla verilir. Örnek metinler incelenir.

İDE2107 Edebi Türler

Bu ders, temel edebî tür ve akımlar hakkında bilgi vermeyi ve çeşitli eserleri sözü edilen tür ve akımlar çerçevesinde yorumlamayı amaçlar.

İDE2108 Edebi Akımlar

Bu dersin amacı, Anlatıbilim kavramlarını öğrenmek ve bunları edebî metin incelemelerinde kullanmaktır.

İDE2109 İngiliz Romanına Giriş

Bu dersin amacı 18.yy'da İngiliz Edebiyatı'nda yeni bir tür olarak ortaya çıkan romanın tür olarak özelliklerini öğretmek ve roman türünün ilk örnekleri üzerine okuma yaptırmaktır.

İDE2110 19. Yüzyıl İngiliz Romanı

Bu dersin amacı 19. yy. İngiliz Edebiyatı'nda romanın gelişimini örnekler üzerinden incelemektir.

İDE2111 Ortaçağ İngiliz Edebiyatı

Bu dersin amacı, Ortaçağ İngiliz edebiyatını çeşitli edebî türler ve kültürel unsurlarla bağlantılı olarak incelemektir.

İDE2112 Rönesans İngiliz Edebiyatı

Bu dersin amacı, öğrencilerin bazı seçilmiş metinler üzerinden Rönesans dönemini tanımalarını sağlamaktır.

İDE2121 Çocuk Edebiyatı

Bu dersin amacı masallara ve hikayelere tarihi dönemlerin sınıfsal, kimliksel, cinsel ve teorik çerçeveleriyle yaklaşmak, okumak ve yorumlamaktır. Bu sayede İngilizce yazılmış ve yayılmış kültürel metinlerin çocuk gelişiminde ve dolaylı olarak toplumsal değişim ve devinimlerdeki rolünü incelemektir.

İDE2122 Gotik Edebiyat

Bu dersin amacı, öğrencilere, Aydınlanmanın akılcılığına bir tepki olarak ortaya çıkan Gotik edebiyatı, başlangıcından bugüne kadar süre gelen popüleritesine bağlı olarak öğretmektir.

İDE2123 İkinci Yabancı Dil (Fransızca)

Dinlediklerini anlamaya yönelik temel becerilerin sağlanması. görsel işitsel mekanizmaların öğrenme sürecindeki katkılarından faydalanılması.

İDE2124 İkinci Yabancı Dil (Fransızca)

Dinlediklerini anlamaya yönelik temel becerilerin sağlanması. görsel işitsel mekanizmaların öğrenme sürecindeki katkılarından faydalanılması.

3. YIL

İDE3101 Uygulamalı Dilbilime Giriş

Bu dersin amacı, öğrencilerin dil öğretimi ve öğrenimi süreçlerini etkileyen temel kuramsal yaklaşımları kavramalarını sağlamaktır. Ders kapsamında öğrenciler, öğretme ve öğrenme üzerine geliştirilen temel teorileri inceleyerek dil edinimi ile dil öğrenimi arasındaki farkları değerlendirmeyi, ilk dil ediniminin evrelerini ve kritik yaş döneminin dil gelişimindeki rolünü analiz etmeyi öğrenirler. Ayrıca davranışçılık, bilişselcilik, yapılandırmacılık ve hümanistik yaklaşım gibi öğrenme kuramları ışığında yabancı dil öğrenme sürecini çok boyutlu bir bakış açısıyla yorumlamaları hedeflenmektedir. Bu sayede öğrencilerin hem teorik bilgiye dayalı hem de pedagojik uygulamalarla ilişkilendirilebilecek bir öğrenme temeli oluşturmaları amaçlanmaktadır.

İDE3102 Uygulamalı Dilbilim

Bu dersin amacı, öğrencilerin yabancı dil öğreniminde etkili olan bireysel, bilişsel ve sosyokültürel değişkenleri kavramalarını ve bu değişkenlerin dil öğrenme sürecine etkilerini analiz edebilmelerini sağlamaktır. Ders kapsamında öğrencilerin dil öğrenme stratejilerini tanımları, kişilik özelliklerinin öğrenme süreciyle ilişkisini değerlendirmeleri ve farklı dillerin birbirleri üzerindeki etkilerini yorumlayabilmeleri hedeflenmektedir. Ayrıca iletişimsel yeterlik, bireysel farklılıklar ve sınıf içi uygulamalar bağlamında kuramsal bilgilerin pedagojik yansımalarını tartışmaları teşvik edilmektedir. Bu sayede öğrencilerin, dil öğrenimini etkileyen faktörleri çok boyutlu olarak ele alma ve dil öğretim süreçlerini bireysel farklılıklara duyarlı bir şekilde planlama becerisi kazanmaları amaçlanmaktadır.

İDE3103 Edebi Çeviriye Giriş

Bu ders, öğrencilere uygulamalı alıştırmalar ve tartışmalar yoluyla edebi çeviri alanında temel beceriler kazandırmayı amaçlar. Çevrilen metinlerdeki üslup, kültürel ve ideolojik unsurları anlama yetisi geliştirilmeye çalışılır; edebi çeviride teknolojinin yeri tartışılır.

İDE3104 Edebi Çeviri

Bu ders, öğrencilere uygulamalı alıştırmalar ve tartışmalar yoluyla edebi çeviri alanında temel beceriler kazandırmayı amaçlar. Çevrilen metinlerdeki üslup, kültürel ve ideolojik unsurları anlama yetisi geliştirilmeye çalışılır; edebi çeviride teknolojinin yeri tartışılır.

İDE3105 Amerikan Romanı-I

öğrencilere Amerikan romanının gelişiminde rol oynayan önemli yazarların eserlerini inceleyerek Amerikan romanının gelişimini başlangıcından 20. yüzyıla kadar tanıtmaktır.

İDE3106 Amerikan Romanı-II

Ders, 20'li ve 30'lu yıllardaki göze çarpan romanları inceler.

İDE3107 Shakespeare I

Bu derste, erken modern dönem edebiyatının genel çerçevesinin çizilmesi ve ilgili dönemin sosyo-politik/tarihi konjonktürünün tanıtılması amaçlanmaktadır. William Shakespeare'in erken modern tiyatrosu ve İngiliz tiyatro geleneğindeki önemi üzerinde durulması ve Shakespeare tarafından yazılan trajediler izleğinde erken modern dönem edebi yazın geleneğinin ve tiyatro

düşüncesinin irdelenmesi amaçlanmaktadır. Böylece, öğrencilerin 18. yy. tiyatrosu ve Restorasyon dönemi tiyatrosuna hazırbulunuşluğunun sağlanması amaçlanmaktadır.

İDE3108 Shakespeare II

Bu derste, erken modern dönem edebiyatının genel çerçevesinin çizilmesi ve ilgili dönemin sosyo-politik/tarihi konjonktürünün tanıtılması amaçlanmaktadır. William Shakespeare'in erken modern tiyatrosu ve İngiliz tiyatro geleneğindeki önemi üzerinde durulması ve Shakespeare tarafından yazılan trajikomedî, komedi ve tarih oyunları izleğinde erken modern dönem edebî yazın geleneğinin ve tiyatro düşüncesinin irdelenmesi amaçlanmaktadır. Böylece, öğrencilerin 18. yy tiyatrosu ve Restorasyon dönemi tiyatrosuna hazırbulunuşluğunun sağlanması amaçlanmaktadır.

İDE3109 Modern İngiliz Romanı-I (1900-1950)

Öğrencilerin modernizm hakkında eleştirel bir bakış açısı edinmesini sağlamak. -Öğrencilerin yirminci yüzyıl ilk yarısı romancı ve eleştirmenlerinin eserlerini okumasını sağlamak. - Öğrencilerin romanın gelişimi hakkında bilgi edinmesini sağlamak.

İDE3110 Modern İngiliz Romanı-II (1950-2000)

Modern İngiliz Romanının 1950-2000 yılları arasındaki gelişimsel tarihi hakkında fikir sahibi olmak. - Seçilen romanları modernist unsurlar açısından incelemek. - Seçilmiş eserlerde etik ve estetiğin nasıl birleştiğini anlamak.

İDE3111 İngiliz Şiirine Giriş

Bu dersin amacı, öğrencilere şiir sanatı hakkında temel bilgiler vermektir.

İDE3112 Romantik Şiir

Bu dersin amacı, şiir türüyle ilişkili olan temel kavramları ve 19. yüzyıl İngiliz Romantik şiirini tanıtmaktır.

İDE3121 Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları ve Edebiyat

Bu ders, öğrencilere toplumsal cinsiyet çalışmalarının kuramsal temellerini, edebî ve kültürel bağlamlardaki yansımalarını sunmayı amaçlar. Feminist teori, erkeklik çalışmaları gibi yaklaşımlar aracılığıyla edebî metinlerin toplumsal cinsiyet perspektifiyle okunmasına olanak tanır.

İDE3122 İngilizce Yazılmış Edebiyat

Bu ders, İngilizce yazılmış edebî eserler aracılığıyla öğrencilerin İngilizce edebiyatlar arasında karşılaştırmalı okuma becerileri geliştirmelerini amaçlamaktadır. Britanya edebiyatının yanı sıra Amerikan, Karayip, Afrikalı ve Asyalı yazarların eserlerinden seçilen metinlerle, sömürgecilik, kimlik, diaspora, modernizm ve kültürel çeşitlilik gibi konular edebî bağlamda ele alınır. Ders, edebî metinlerin tarihsel ve kültürel bağlamlarını analiz etmeye yönelik eleştirel düşünme becerilerini geliştirmeyi hedefler.

İDE3123 İkinci Yabancı Dil (Fransızca)

Öğrencinin, sıradan ve gündelik deyişlerle somut gereksinimleri karşılamayı hedefleyen son derece yalın sözceleri anlayabilmesi ve kullanabilmesi amaçlanır. Kendini veya bir başkasını tanıtabilir ve bir kişiye, kendisiyle ilgili sorular – örneğin oturduğu yer, ilişkileri, sahip olduğu şeyler, vb. üzerine – ve aynı türden sorulara yanıt verebilir. Eğer kendisiyle konuşan kişi yavaş

yavaş ve tane tane ve kendisine yardımcı olacak biçimde konuşuyorsa basit bir biçimde iletişim kurabilir. Avrupa Ortak Başvuru Metni kapsamında Temel Kullanıcı olan öğrenciyi Giriş ya da Keşif olarak adlandırılan A1.3 seviyesine getirmektir.

İDE3124 İkinci Yabancı Dil (Fransızca)

Öğrencinin, sıradan ve gündelik deyişlerle somut gereksinimleri karşılamayı hedefleyen son derece yalın sözceleri anlayabilmesi ve kullanabilmesi amaçlanır. Avrupa Ortak Başvuru Metni kapsamında Temel Kullanıcı olan öğrenciyi Giriş ya da Keşif olarak adlandırılan A1.3 seviyesine getirmektir.

4. YIL

İDE4101 Edebi Eleştiriyeye Giriş

-Öğrencilerin edebi eleştirinin ortaya çıkışı hakkında fikir sahibi olmasını sağlamak. - Öğrencilerin edebi eleştirinin temel soruları hakkında bilgi sahibi olmasını sağlamak. - Öğrencilerin antik dönemden yirminci yüzyıl başına kadar edebi eleştirinin temel metinleri hakkında bilgi sahibi olmasını sağlamak.

İDE4102 Çağdaş Edebiyat Eleştirisi

-Öğrencilerin edebi eleştirinin yirminci yüzyıldaki gelişimi hakkında fikir sahibi olmasını sağlamak. -Öğrencilerin yirminci yüzyıl edebi eleştirisinin temel soruları hakkında bilgi sahibi olmasını sağlamak. -Öğrencilerin edebiyat metinlerine sosyal teorilerin edebiyat teorilerine dönüşmüş formları ile bakabilmelerini sağlamak.

İDE4103 Modern Amerikan Edebiyatı

Bu ders Amerikan edebiyatının gelişimini 20. yüzyılın başından 1950'lere kadar inceler.

İDE4104 Postmodern Amerikan Edebiyatı

Bu ders, Amerikan edebiyatından seçilmiş postmodernist (1945-günümüz) eserler temelinde Amerika'nın sosyal ve tarihsel gerçeklerini inceler.

İDE4105 Postkolonyal Roman

Bu dersin amacı, sömürgecilik ve sömürgecilik sonrası postkolonyal İngiliz romanlarını postkolonyal teori üzerinden incelemektir. Öğrencilerin bu derste İngiltere'nin 16. Yüzyılda başlayan sömürgecilik ve emperyalizm süreçlerini kültürel çalışmalar ve edebi metinler üzerinden yeniden okumaları ve yorumlamaları hedeflenmektedir. Ayrıca postkolonyal İngiliz romanlarında temsil edilen sömürge ülkelerin tarih ve kültürlerinin İngiliz kimliğinin oluşumundaki rolü de irdelenecektir.

İDE4106 Postmodern Roman

Bu ders edebiyatta postmodernizmi, hareketin temelini oluşturan teorik bakış açıları ve edebi temsiller üzerinde durarak tanıttacaktır.

İDE4107 Britanya Tiyatrosu I

Bu ders, Restorasyon döneminden 20. yüzyıl İngiliz tiyatrosuna kadar olan dönemdeki bilinen oyun yazarları tarafından yazılmış oyunları ele almayı amaçlamaktadır. Bu ders, öğrencileri kanondaki "comedy of manners (töre komedisi)" geleneği ve bu geleneğin edebiyat müfredatındaki önemi hakkında aydınlatacaktır. Ayrıca, ders "tiyatrodaki gerçekçilik" akımını tanıtmayı amaçlamaktadır.

İDE4108 Britanya Tiyatrosu II

Bu ders, modern/çağdaş İngiliz tiyatrosundan oyunları ele almayı amaçlamaktadır. Bu ders, 20. ve 21. yüzyıl Britanya tiyatrosundan oyunları ele almayı amaçlamaktadır. Bu ders, öğrencileri kanondaki Modern ve Çağdaş İngiliz tiyatrosu ve literatürdeki önemi hakkında aydınlatacaktır.

İDE4109 Modern İngiliz Şiirinde Okumalar

1980'lerden 1. Dünya Savaşı sonrasına dönemin, Britanya Edebiyatının şiirlerinin gelişimini, teorilerini ve içeriklerini tanımak. Sosyal, politik ve kültürel arka plana dayandırılarak Britanya edebiyatını tarihi bağlamda incelemek. Modern dönemdeki farklı edebi tür ve temel yazarları kavramak. İngiliz dili, tarihi ve kültürü konularında gerekli bilgilere sahip olabilecekler. Akademik İngilizce dil becerilerini ve metinsel pratik yeteneklerini geliştirmek.

İDE4110 Çağdaş İngiliz Şiiri

Çağdaş İngiliz Şiirinin 20. Yüzyılın son yarısındaki eserlerinin teorik ve tarihi bağlamda temel noktalarını tanımak. Sosyal, politik ve kültürel arka plana dayandırılarak Britanya edebiyatını tarihi bağlamda incelemek. Modern dönemdeki farklı edebi tür ve temel yazarları kavramak. İngiliz dili, tarihi ve kültürü konularında gerekli bilgilere sahip olabilecekler. Akademik İngilizce dil becerilerini ve metinsel pratik yeteneklerini geliştirmek.

İDE4111 Ekoeleştiri

İnsanlar ve doğal çevre arasındaki ilişkiye vurgu yapan ekoeleştiri, yeni bir edebi ve kültürel yorumlama biçimidir. Çok çeşitli metinlerde, edebi ve diğerlerinde insan olmayan doğanın rolünü inceler ve insanın doğal çevreyi anlamasının ve üzerindeki etkisinin felsefi ve kültürel etkilerini ve insanın doğayla (bitkiler, hayvanlar, jeoloji, manzaralar, hava, su) etkileşimlerinin hem insan hem de insan olmayan yaşamı ve çevreleri nasıl etkilediğini sorgular.

İDE4112 Çevreci Beşeri Bilimler

Bu ders, 21. yüzyıldan beri Çevresel Beşeri Bilimler'i akademik bir alan olarak nitelendiren yaklaşımları bir araya getiriyor ve belirli bölgesel ve bölge ötesi çevresel sorunları ve olguları keşfetmek için edebiyattan ve filmlerden örnekler alıyor. Ders üç yöne odaklanıyor: metinsel ve görsel hikaye anlatımının çağdaş dünyada ekoloji ve çevre anlayışımızı kolaylaştırmada nasıl bir rol oynadığı; çevresel zorluklar çağında doğanın ve kültürün ne anlama geldiğinin yeniden düşünülmesi; ve insanlar ile insan-dışı dünya (hayvanlar, bitkiler, cansız varlıklar ve çevre dahil) arasındaki değişen ilişkiler.

İDE4113 Karşılaştırmalı Edebiyat

Dünya edebiyatına tarihsel, dilbilimsel, kültürel ve eleştirel bir dikkatle bakılacak, dünya edebiyatı ve milletler edebiyatının geldiği nokta tartışılacak, Batı edebiyatının önde gelen yazarları ve eserleri tanıtılacak, karşılaştırmalı edebiyat bilimi, kuramı ve yöntemleri, edebi türler, çeviri metinler ve edebiyatlar arası etkileşimler üzerine odaklanılacaktır.

İDE4115 Edebiyat ve Felsefe Okumaları

-Felsefenin edebiyat ile kesişen temel teorilerini öğrenmek. -Edebiyat eserlerindeki felsefi yaklaşımları irdelemek. -Edebiyatın kendi başına bir felsefe üretip üretemeyeceğini seçilen eserler üzerinden irdelemek.

İDE4116 Edebiyat ve Film Çalışmaları

Film ve edebi metinler arasındaki farkı öğrenmek; 2) Filmleri "okuma" yollarını öğrenmek; 3) Film ve edebi metinleri tartışma ve değerlendirme konusunda daha yetenekli olmak; 4) Görsel okuryazarlıkta daha fazla beceri geliştirmek; 5) Filmi kültürlerin ve tarih dönemlerinin bir yansıması olarak incelemek; 6) Film teknikleri ve filmin grameri hakkındaki bilginizi artırmak. 7) Bazı önemli film metinlerini öğrenmek.

İDE4118 Edebiyatta Uyarılama Çalışmaları

Bu ders, öğrencilere uyarılama çalışmaları hakkında bilgi aktarmak için tasarlanmıştır. Çalışmanın odak noktası, uyarılamanın tanımı, uyarılamanın nedeni/nedenleri, uyarılama türleri, uyarılama çalışmalarının konumu, uyarılama endüstrisi ve uyarılama süreci gibi çeşitli materyallerdir. Uyarılama fenomenlerinin örnekleri, kalıcı ve trend olan film uyarılması ve oyundan performansa/diziye kadar diğer uyarılmalar üzerine odaklanacaktır.

İDE4119 Dil Becerileri Öğretimine Giriş

İDE4119 dersi, öğrencilerin yabancı dil öğretiminde temel kuramsal yaklaşımları kavramalarını ve özellikle alıcı beceriler olan okuma ve dinleme öğretimine yönelik pedagojik farkındalık geliştirmelerini amaçlar. Bu kapsamda, okuma ve dinleme becerilerinin dil öğretimindeki yeri, öğretilme süreçleri ve seviyeye uygun stratejileri ele alınır. Öğrenciler, bu iki becerinin öğretimine yönelik ders planları hazırlayarak materyal geliştirme, teknoloji entegrasyonu ve farklı öğrenci profillerine uygun öğretim etkinlikleri tasarlama becerileri kazanırlar. Böylece, ikinci dönemde verilecek üretici beceriler (konuşma ve yazma) odaklı uygulamalı çalışmalara sağlam bir teorik zemin oluşturulur.

İDE4120 Dil Becerileri Öğretiminde Metodlar ve Uygulamalar

Bu dersin amacı, öğrencilerin üretici dil becerileri olan konuşma ve yazma öğretimine yönelik pedagojik bilgi ve uygulama becerilerini geliştirmektir. Bir önceki dönemde edinilen kuramsal temelin üzerine inşa edilen bu derste, öğrencilerin konuşma ve yazma becerilerine odaklanan ders planları hazırlamaları, çeşitli öğretim yöntemlerini değerlendirmeleri ve bu yöntemleri sınıf içinde etkili biçimde uygulayabilmeleri hedeflenir. Ders kapsamında öğrenciler, güncel yabancı dil öğretim yaklaşımlarını inceleyecek, farklı öğrenme ortamlarına uygun öğretim stratejilerini analiz edecek ve mikro öğretim uygulamalarıyla kendi öğretim deneyimlerini yapılandıracaktır. Ayrıca, konuşma ve yazma görevlerinin değerlendirilmesi, geri bildirim teknikleri ve teknolojinin beceri temelli öğretime entegrasyonu konularında bilgi ve beceri kazanmaları amaçlanır. Dersin sonunda öğrencilerin, kuram ve uygulamayı birleştirerek etkili, yaratıcı ve öğrenci merkezli öğretim süreçleri planlayabilmeleri beklenmektedir.

İDE4123 İkinci Yabancı Dil (Fransızca)

Cümle kuruluşunu gerçekleştirmek ve sözlü-yazılı ifade etme ve tercüme. Edebi metin okuma, anlama ve yorumlama.

İDE4124 İkinci Yabancı Dil (Fransızca)

Cümle kuruluşunu gerçekleştirmek ve sözlü-yazılı ifade etme ve tercüme. Edebi metin okuma, anlama ve yorumlama.

İDE4125 Seminer

İngiliz edebiyatı alanında araştırma yapmayı ve akademik yazım becerilerini geliştirmeyi amaçlamaktadır. İngiliz edebiyatı ve kültürü hakkında bir konuyu eleştirel ve analitik açıdan inceleyip, 6,000-8,000 kelime arasında ve akademik yazım kurallarına uygun bir bitirme ödevi hazırlanmasının sağlanması amaçlanmaktadır.

İDE4126 Bitirme Tezi

İngiliz edebiyatı alanında araştırma yapmayı ve akademik yazım becerilerini geliştirmeyi amaçlamaktadır. İngiliz edebiyatı ve kültürü hakkında bir konuyu eleştirel ve analitik açıdan

inceleyip, 6,000-8,000 kelime arasında ve akademik yazım kurallarına uygun bir bitirme ödevi hazırlanmasının sağlanması amaçlanmaktadır.